

CAINO. Oggi l'inaugurazione nella canonica

## **Le dinamiche esplorative di Piero Tramonta**

Dopo le mostre dello scultore Giuseppe Rivadossi, del pittore-scultore Giovanni Lamberti (in arte Le Rond) e l'esposizione de «La chiesa e i suoi tesori», l'associazione di promozione culturale e sociale «La Fucina delle Idee» di Caino propone per queste festività una nuova iniziativa.

Oggi pomeriggio alle 18.45 nella canonica della parrocchiale di San Zenone, in via Folletto, verrà infatti inaugurata la mostra di Pietro Tramonta, artista versatile e poliedrico.

L'artista di Bovezzo presenterà un'esposizione dal titolo «Dinamiche esplorative» per dimostrare un modo diverso di impostare l'arte pittorica, tramite segmenti compositivi in cui predominano le tinte forti in un impasto di colori e sensazioni. La mostra resterà aperta fino al 27 dicembre e riprenderà dal 2 al 6 gennaio: orario d'ingresso tutti i giorni dalle 18.45 alle 21; nei festivi anche dalle ore 10.45 alle 12.

Il ricavato sarà devoluto per il restauro della parrocchiale di Caino.

La formazione artistica di Piero Tramonta è stata generata da una profonda necessità di esprimersi visualmente, mentre le sue capacità espressive sono poi state indirizzate da alcuni corsi di pittura e disegno seguiti all'AAB di Brescia. La sua instancabile produzione pittorica, nel corso degli anni lo ha portato ad acquisire una sicurezza tecnica invidiabile: i quadri del suo primo periodo, sempre figurativi, rappresentavano paesaggi surreali nei quali i soggetti erano ora volti, ora sofferse anatomie ora animali. La caratteristica «figurativa» dell'opera di Tramonta, però, col tempo si è esaurita e la ricerca artistica si è inoltrata nel campo della sperimentazione e dell'espressione puramente libera. S.B.